



# Dokumenten- und Archivsystem auf Basis kommerzieller Software

Dr. Rainer Bockholt

Universität Bonn

Hochschulrechenzentrum



## Kommerzielle Software vs. Eigenentwicklung

### ► Vorteile

- ◆ geringere Personalauslastung
- ◆ „Anspruch“ auf Funktion
- ◆ kalkulierbare Kosten

### ► Nachteile

- ◆ geringe Einflussnahme
- ◆ Unsicherheit über Produktpflege
- ◆ ggf. Abhängigkeit von spez. Anbieter



## Exkurs: „Generalizenz“ für IBM -Software in NRW

- ▶ Identity Management und Zentraler Verzeichnisdienst
- ▶ Aussenpräsentation und Anwendungsintegration
- ▶ Dokumentenverwaltung & Wissensmanagement
- ▶ Learning Solutions
- ▶ Sonstiges



## Dokumente und Archiv

- ▶ Dokumentenarten
  - ◆ alle elektronischen Dokumente (Text, Bild, Video usw.)
  
- ▶ Archivierung („Bitstream Preservation“)
  - ◆ Tivoli Storage Manager
  - ◆ Problem: Medien-Migration



## Grundanforderungen an Dokumentensystem

- ▶ einfache Bedienbarkeit, plattform unabhängig
- ▶ Einstellen beliebiger digitaler Daten
- ▶ OAI Kompatibilität



## Vorarbeiten

- ▶ Erfahrungen aus M I L E S M y C o R e
- ▶ Detaillierter Anforderungskatalog (funktional und technisch) potentieller Nutzer
  - ◆ Bibliothek
  - ◆ Pressestelle
  - ◆ Kunsthistorisches Institut
  - ◆ Geographie
  - ◆ Medizin
- ▶ Vergleich mit anderen Systemen
- ▶ Empfehlungen DIN IO pen Archive Initiative

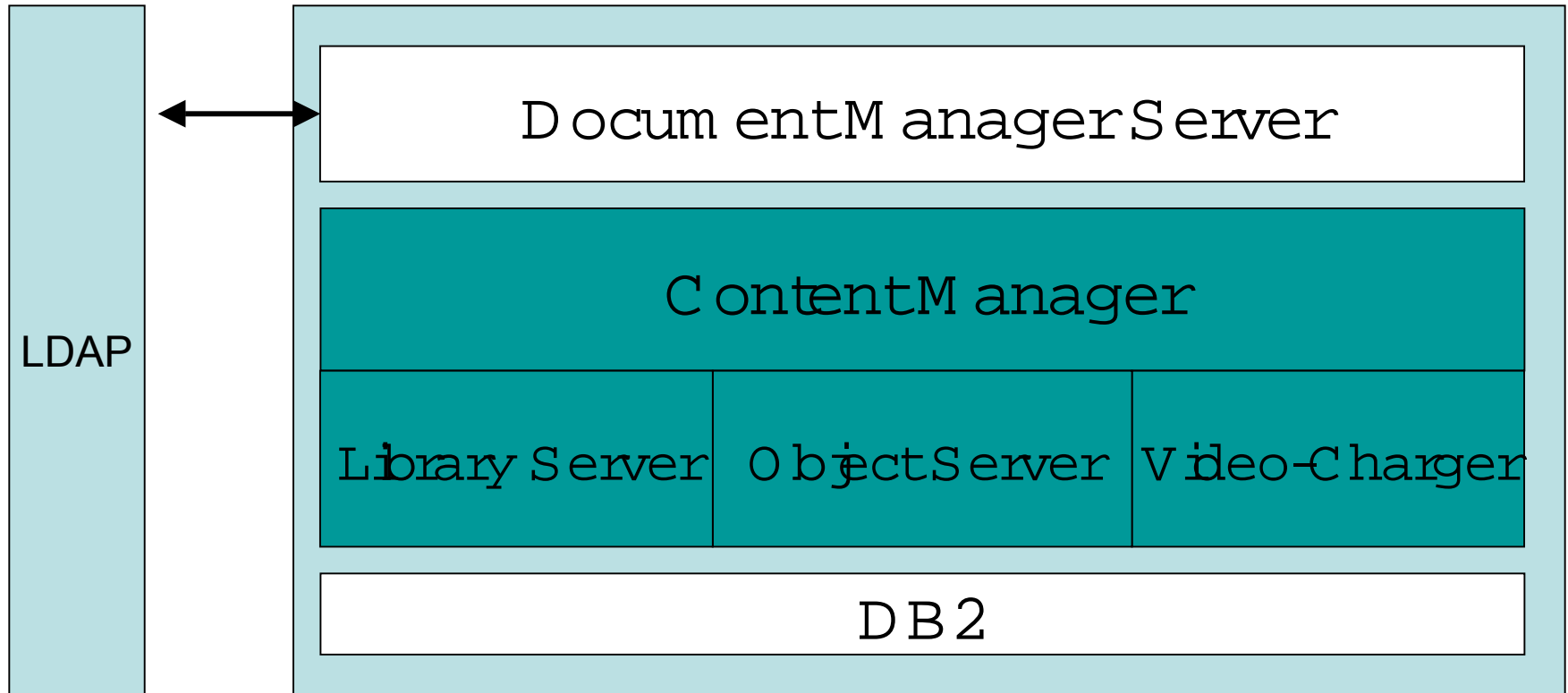


## Softwarekomponenten

- ▶ IBM Document Manager
- ▶ IBM Content Manager
- ▶ IBM DB2
  
- ▶ LDAP



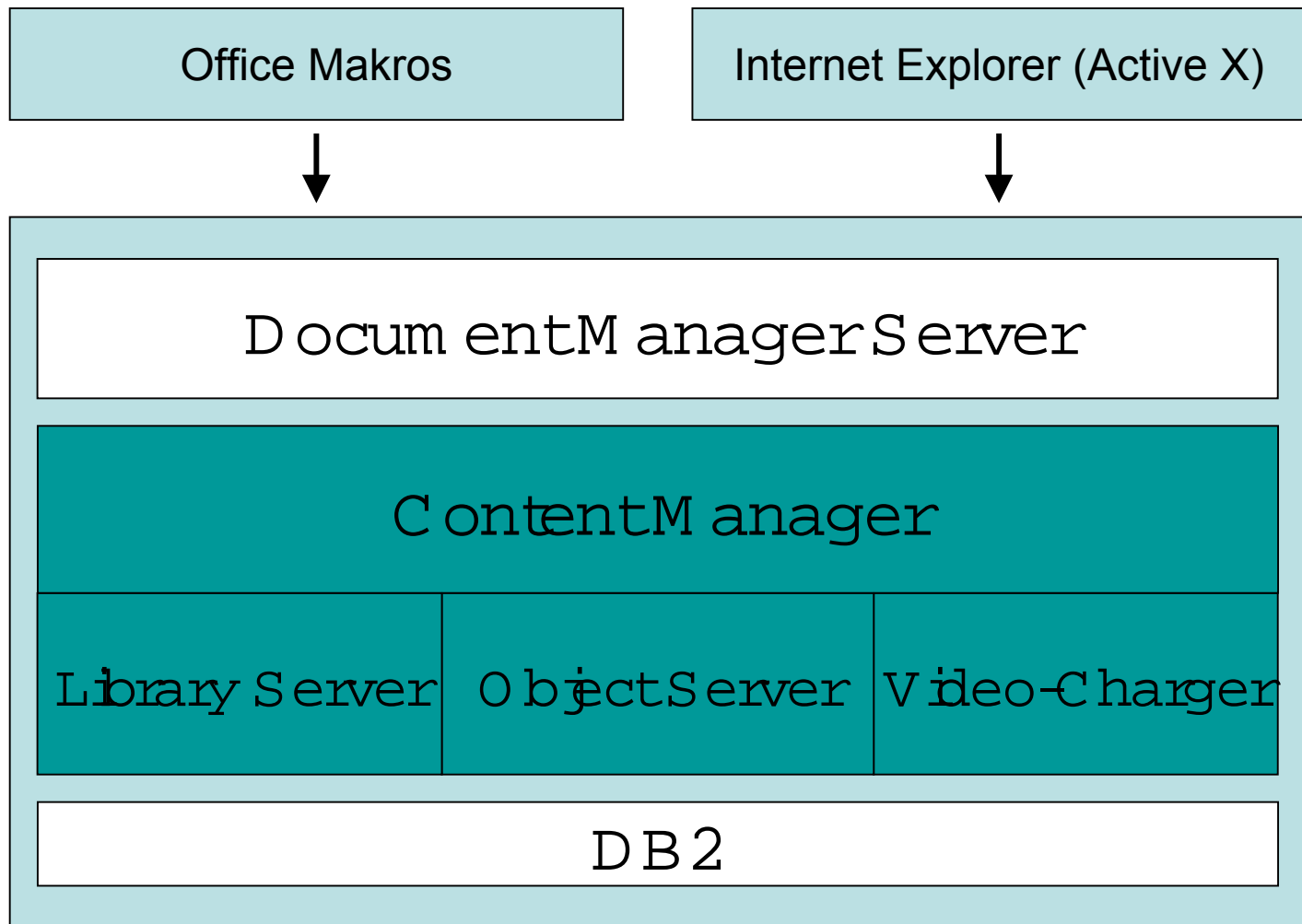
## IBM DB2 Docum entM anager V 8.2.2





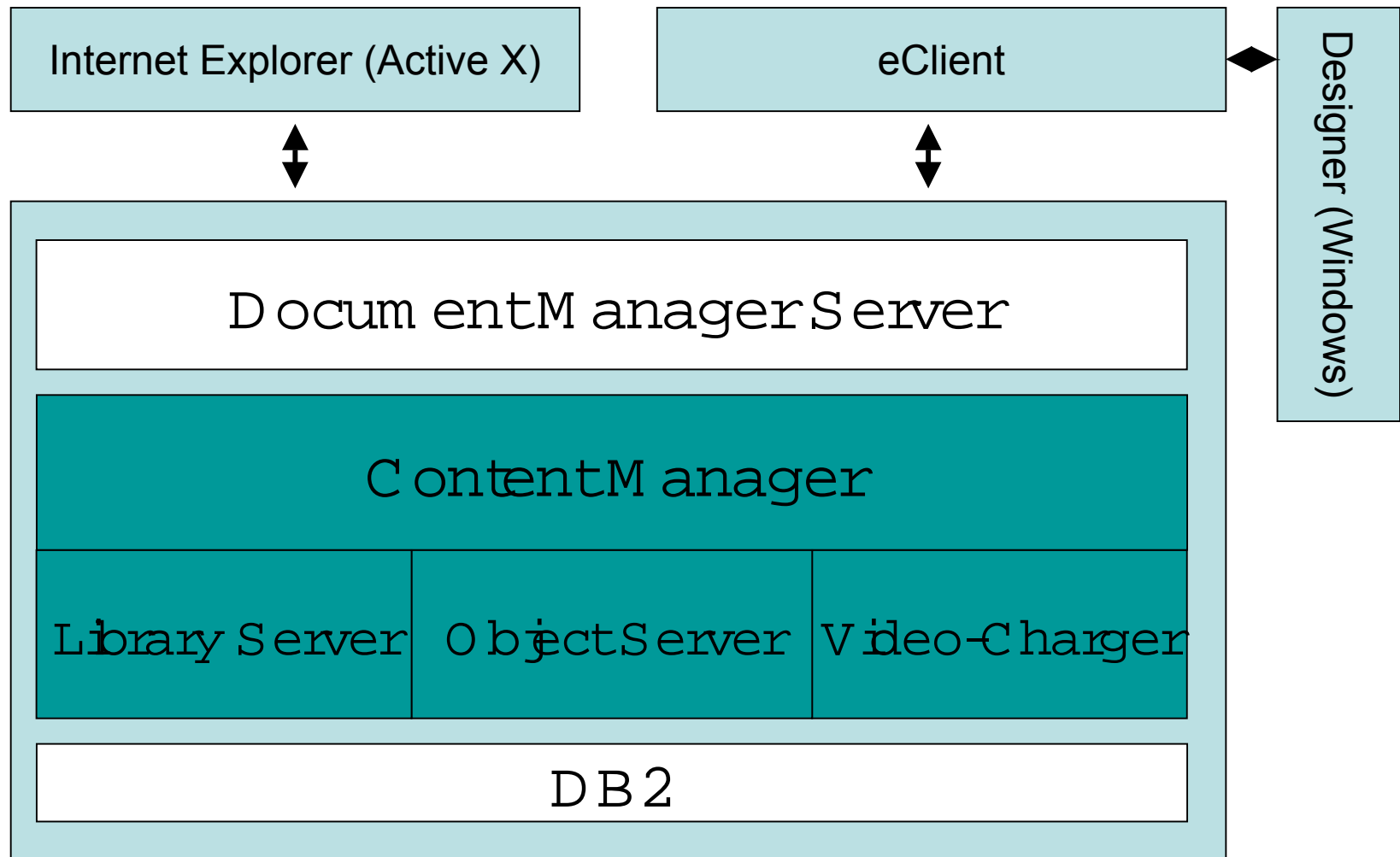


## Dokumenteingabe






## Dokumentenretrieval








## eClient Suchfunktion

Künstler/in	<input type="text"/>
Titel/Stichwort	<input type="text"/>
Standort	Stadt <input type="text"/> Institution/Bereich <input type="text"/> Inv. Nr. <input type="text"/>
Fundort (Arch.)	<input type="text"/>
Gattung	<input type="text"/>
Material	<input type="text"/>
Datierung	genau <input type="text"/> oder von <input type="text"/> bis <input type="text"/> Toleranz <input type="text"/> <input type="radio"/> v. Chr. <input type="radio"/> n. Chr.
Schlagwort	<input type="text"/>
Bildnachweis (Arch.)	<input type="text"/>
<a href="#">Suche Starten</a>	
<input type="text" value="0"/> Anzahl der Einträge	 <a href="#">Neue Suche</a>



## eC lient Ergebnisliste

Holbein Darms*		Suche Starten	
1		Künstler/in	Holbein, Hans d. J.
		Titel	Darmstädter Madonna
		Standort	
		Quelldatenbank	ETH Zürich
		Datierung	
		Bildnachweis	ETH Zürich, Institut gta
2		Künstler/in	Holbein, Hans d. J.
		Titel	Madonna des Bürgermeisters Jakob Meyer zum Hasen (Darmstädter Madonna)
		Standort	Darmstadt, Großherzogliches Schloß
		Quelldatenbank	IMAGO (HU Berlin)
		Datierung	1528/29
		Bildnachweis	
3		Künstler/in	Holbein, Hans der Jüngere
		Titel	(Die Madonna des Basler Bürgermeisters Jakob Meyer zum Hasen)
		Standort	Darmstadt, Großherzoglicher Palast
		Quelldatenbank	Digitale Diathek (Gießen)
		Datierung	1526 - 1528/29
		Bildnachweis	Otto Benesch: Die deutsche Malerei. Von Dürer bis Holbein, Genf: Skira 1966, S. 159
3		Anzahl der Einträge	



## Nächste Schritte

- ▶ Erstellung detailliertes Pflichtenheft
- ▶ Beschaffung Hardware
- ▶ Anpassung der Software (DocumentManager und eClient)
- ▶ Installation und Test
- ▶ Marketing fürs System (BONUS +)
- ▶ Nutzerunterstützung bei Einführung



## Offene Punkte

- ▶ Notwendigkeit nicht anerkannt
- ▶ Generallizenz (noch) nicht verfügbar
- ▶ Kosten für Anpassung Document Manager & Client, Wartungskosten
- ▶ Zukunft H BFG unklar



# Fragen, Kommentare, Anregungen?

Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit.